

3-Өзіне және өзгелерге көмектес

Денсаулық Денешынықтыру	Коммуникация Сөйлеуді дамыту Көркем әдебиет	Таным Қарапайым математикалық ұғымдарды қалыптастыру Жаратылыстану.Құрастыру	Шығармашылық Сурет салу Музыка
1. Дене шынықтыру Жүруде тепе-теңдікті сақтау Сапқа бір-бірден, шенберге шағын топпен қайта тұру. Екі қолмен жоғары бастан асыра дақтыру. Еніс тактай бойымен жүруде тепе-теңдікті сақтау	Сөйлеуді дамыту «Көмекшілер.»Өзіне және айналасындағы адамдарға көмек көрсетуді,сөздік қорды заттардың қасиеті мен сапасын білдіретінсөздермен толтықтыруға,кейіпкерлерді сипаттау үшіндауыс ырғағының мәнерлі қарапайым тәсілдерін қолдануға үйрету	Қарапайым математикалық ұғымдарды қалыптастыру «Ұзын – қысқа.» Шама бойынша заттардың ертүрлі болатыны туралы түсінік беру, ұзындығы мен ені бойынша екі қарама-қарсы және бірдей заттарды салыстыруға үйрету	Сурет салу «Қоянға арналған әшекей» (сөбіз, қырыққабат) Саусақпен салу әдісімен қоянға сәбіздің суретін салып беру.
2. Дене шынықтыру Еңбектеу. Сапқа бір-бірден, шенберге шағын топпен қайта тұру. Еніс тактай бойымен жүруде тепе-теңдікті сақтау. Еніс тактай бойымен еңбектеу.	Көркем әдебиет «Қасқыр мен жеті лақ» Тақырыпқа сәйкес ертегі оқып беріп оның мазмұнын түсінуге, кейіпкерлерге, оқиғаларға өзінің көзқарастарын білдіруге үйрету.	Құрастыру «Үйлер»Ірі құрылыс материалдарынан көп түсті құрылыстарды құрастыруға үйрету.	Музыка. «Балдырған» Сөзін жазған Рауза Арқабаева Өнін жазған Айжігіт Асанов Әуені бір-бірінен айрықша шығармаларды ажырата білуді және оларды есте сақтауды,әнді бірқалыпты қарқынмен көңілді айтуға, кимылды пьеса бөлімдерінің сипатына сәйкес жүре және жүтіре білуді үйрету.
3. Дене шынықтыру Дақтыру Сапқа бір-бірден, шенберге шағын топпен қайта тұру. Тұрған орнынан ұзындыққа секіру. Допты жоғарыға дақтыру.		Жаратылыстану «Қоянға арналған әшекей» (сөбіз, қырыққабат) Саусақпен салу әдісімен қоянға сәбіздің суретін салып беру	Музыка «Балдырған» Сөзін жазғанР.Арқабаева Өні: А. Асанов Әуені бір-бірінен айрықша шығармаларды ажырата білуді және оларды есте сақтау ды, әнді бір қалыпты қарқынмен көңілді айтуға, ыйындарда бір-бірінен айрықша пьесаларды дене кимылдарын алмастыру арқылы дәл көрсете білуге үйрету.