

Бейнелеу өнері
АЛМАТЫ КІТАП БАСПАСЫ

2024

Авторлары: М.Жанаев, Ұ.Сүлеев, А. Хабамбаев

АЛҒЫСӨЗ

Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрінің 2024 жылғы 5 наурыздағы №54 бұйрығына 10-қосымша

Бастауыш білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандарты

«Жаратылыстану» пәні ҚРБҒМ 2022 жылғы 16 қыркүйек №399 бұйрығына 10-қосымша және 2024 жылғы 8 ақпан №27 бұйрығымен бекітілген (6- қосымша) «Бейнелеу өнері» пәнінің үлгілік оқу бағдарламасына сәйкес оқытылады.

Бейнелеу өнері сабақтары есте сақтауды, қоршаған орта мен кеңістікті сезінуді, сонымен қатар оқушылардың елестете алу қабілетін дамытады. Бұл сабақтар кеңістікті, пішін мен өлшемді сенсорлық қабылдауға, бейнелі және логикалық ойлауға, осы ойларды көрнекі бейнелерде бейнелеуге ынталандырады. «Бейнелеу өнері» пәні оқушыларды қазақстандық және әлемдік классикалық өнердің өкілдерімен таныстырады, қоршаған орта туралы ой-өрісін кеңейтеді, рухани дүниесін байытады.

«Бейнелеу өнері» пәнінің нысаны –

көркемдік білім беру аумағындағы білімалушы және мектеп және білімалушыларды Қазақстан мен бүкіл әлемнің рухани және материалдық мәдениетінің ажырамас бөлігі ретінде бейнелеу өнері әлеміне тарту, олардың тұлғасын қалыптастыру мен дамытудың тиімді құралы.

«Бейнелеу өнері» пәнінің оқу тудың міндеттері:

- практикалық тәжірибені байыту, адамгершілік сезімдерін тәрбиелеу, Қазақстан халқының мәдениетімен басқа елдердің мәдениетін құрметтеу;
- бейнелеу өнерінде генқызығушылық пен әсемдік сезімін тәрбиелеу;
- шығармашылық жұмыстарда қоршаған әлемге өзінің көзқарасын білдіру, қабілетін дамыту;
- сурет, кескіндеме, композиция, мүсінарқылы бейнелеу сауаты негіздерін танысу.

Пәннің мақсаты – эстетикалық көзқарасы, рухани дүниесі, көркемдік талғамы мен шығармашылық қиялы бай, ұлттық және жалпы адамзаттық құндылықтарды құрметтейтін, өнер туындыларын түсініп, бағалай алатын жеке тұлғаны қалыптастыру. 3-сыныптағы оқу жүктемесінің көлемі аптасына 1 сағатты, оқу жылында 34 сағатты құрайды.

Бейнелеу өнері

3 сынып

2024-2025 оқужылына арналған оқыту мақсаттарын іске асырудың тақырыптық жоспары(аптасына1 сағат,барлығы34 сағат)

Авторлары: М. Жанаев, Ұ. Сүлеев, А. Хабамбаев

Алматыкітап баспасы. 2024ж

№	Ортақ тақырыптар	Бөлім	Бөлімше	Оқу мақсаттары Тақырып.Тақырыпмазмұны	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
				Ітоқсан.8сағат			
1	1.Табиғат–меніңүйім	Бейнелеу Сауаттылығы негіздері	Өнер туындыларын қабылдау.	3.1.1.1Қазақтыңұлттықжәнеәлемдікмәдениетінің, әртүрлі өнер туындыларының ерекшеліктерін анықтау. Өнертуындыларынқабылдау <i>Ұлттық және әлемдік өнер туындыларының ерекшеліктерін анықтайсың.</i>	1	4.09.24	
2			Графика Табиғаттағы сызықтар	3.1.2.1 күрделі тәсілдерді мен техникаларды қолданаотырып,графикалықматериалдармен құралдарды қолдану. Табиғаттағысызықтар <i>Сызықтүрлерінқолдануарқылы,графикалық материалдар мен құралдарды пайдаланасың.</i>	1	11.09.24	
3			Графика Менің қиялымдағы табиғат	3.1.2.2шығармашылықжұмыстаграфиканың күрделі тәсілдері мен техникасын қолдану. Менің қиялымдағы табиғат <i>Сызықтүрлерінқолдануарқылымонотипия тәсіліменкүздіңсуретінсалудыүйренесің.</i>	1	18.09.24	
4			Кескіндеме. Ғажайыптүстер	3.1.3.1 кескіндеме материалдары мен құралдарын пайдаланып, күрделі тәсілдер мен техникаларды қолдану. Ғажайып түстер Негізгі түстер мен түс реңктері туралы білесің	1	25.09.24	
5			Кескіндеме. Жыл мезгілдері	3.1.3.2 кескіндеменің күрделі тәсілдері мен техникасын шығармашылық жұмыста қолдану.	1	2.10.24	

				Жыл мезгілдері <i>Жылыжәнсуықтүстертуралыбілесің.</i> <i>Төртмезгілдібейнелеу. Гуашь</i>			
6	2. Менің Отаным— Қазақстан		Мүсін. Бәйтерек	3.1.4.1 күрделі тәсілдер мен техниканы қолдана отырып, мүсіндеу материалдарымен құралдарын пайдалану. Бәйтерек <i>Ермексазбен бедерлі мүсіндеуді үйренесің..</i>	1	9.10.24	
7			Сәндік-қолданбалы өнер. Қазақ елі	3.1.5.1 күрделі тәсілдер мен техниканы қолдана отырып, сәндік-қолданбалы өнер материалдарымен құралдарын пайдалану. Отандық қол өнер түрлері. Қазақ елі <i>Әртүрлі материалдар (қағаз, тері, табиғи материал). коллаж жасап үйренесің.</i>	1	16.10.24	
8			Дизайн және сәулет (көркем құрылымдау және модельдеу). Киіз үйдің дизайны	3.1.6.1 күрделі құрылымдық техникалармен тәсілдерді қолдана отырып, іс-әрекетте материалдар мен құралдарды пайдалану. 3.1.6.2 Модельдеудің күрделі техникаларымен тәсілдерін қолдана отырып, іс-әрекетте материалдар мен құралдарды пайдалану. Киіз үйдің дизайны <i>Модельдеу тәсілдерін қолдана отырып, киіз үйдің дизайнын жасайсың.</i>	1	23.10.24	
				Ітоқсан. 8 сағат			
9	3. Жақсыдан үйрен, жаманнан жирен.	Бейнелеу өнері	Өнер туындыларын қабылдау. Өнер туындыларын қабылдау. Көркемдеу тәсілі	3.2.1.1 көркем экспрессивтіліктің қолданылатын құралдарын және жұмыстарды орындау техникасын айқындау. Өнер туындыларын қабылдау. Көркемдеу тәсілі <i>Жұмысты орындауда және көркемдеуде қолданылатын құралдарды анықтайсың.</i>	1	6.11.24	
10			График Кейіпкерлер	3.2.2.1 өнер жанрларының көркемдік мәнерлігінде қолданылатын құралдарын және графикалық жұмысты орындау техникасын білу және салыстыру. Кейіпкерлер <i>Бейнелеу өнеріндегі кейіпкер туралы білесің.</i>	1	13.11.24	

11			Кескіндеме. Портрет	3.2.3.1Өнержанрларыныңкөркемдікмәнерлігінде қолданылатын құралдарын және кескіндемелік жұмысты орындау техникасын білу және салыстыру. Портрет <i>Портретсалудыүйренесің.</i>	1	20.11.24	
12			Мүсін. Жағымдыжәнежағымсызкейіпкер	3.2.4.1Өнержанрларыныңкөркемдікмәнерлігінде қолданылатын құралдарын және жұмысты орындауда мүсіндеу техникасын білу және салыстыру. Жағымдыжәнежағымсызкейіпкер <i>Ермексазданжануарлармүсінінжасауды үйренесің.</i>	1	27.11.24	
13	4. Өнерәлемінде	Бейнелеуөнері	Сәндік-қолданбалыөнер. Ою-өрнек әлемі	3.2.5.1Өнержанрларыныңкөркемдікмәнерлігінде қолданылатын құралдарын және жұмысты орындауда сәндік-қолданбалы өнер техникасын білу және салыстыру. Ою-өрнекәлемі <i>Ою-өрнеккомпозициясынсалудыүйренесің.</i>	1	4.12.24	
14			Сәндік-қолданбалыөнер. Қазақ кілемдері	3.2.5.2 Күрделі деңгейде "Сәндік-қолданбалы өнердегітабиғипішіндер"ұғымыменжұмыстың орындалу техникасын білу және түсіндіру. Қазақ кілемдері <i>Кілемкомпозициясынсалудыүйренесің</i>	1	11.12.24	
15			Дизайн және сәулет (көркем құрылымдаужәне модельдеу). Қазақтыңұлттықкиімдері	3.2.6.1құрылымдауменмодельдеуденегізгидизайн түрлері мен техникасын білу. Қазақтыңұлттықкиімдері <i>Ұлттықкиімдіүлгілеудіүйренесің.</i>	1	18.12.24	
16			Дизайн және сәулет (көркем құрылымдаужәне модельдеу).	3.2.6.2құрылымдауменмодельдеудеқарапайым сәулет формалары мен техникасын білу. Айшабибі кесенесі <i>Ғимараттымодельдеудіүйренесің.</i>	1	25.12.24	

			Айшабибі кесенесі				
				Штоқсан.10сағат			
17	5.Атаданқалғанасылмұра	Біздіқоршағанәлем	Графика. Тарихи мұра	3.3.2.1 Бейнелер мен пішіндерді зерттеу кезінде олардыңайырмашылықтарыменұқсастықтарының себептерін түсіне отырып, қоршаған әлемнің ерекшеліктерін түсіндіру және графика құралдары арқылы таныс бейнелер мен пішіндерді білдіру. Тарихи мұра <i>Тастыңбетінесуретсалудыүйренесің.</i>	1	15.01.25	
18			Графика. Төрт түлік	3.3.2.2 "Есте сақтау арқылы сурет салу" және "Бақылау арқылы сурет салу" ұғымдарын білу, бейнелерменпішіндердізерттеукезіндеолардың айырмашылықтары мен ұқсастықтарының себептерін түсіне отырып, графика құралдары арқылы таныс бейнелер мен пішіндерді білдіру. Төрт түлік <i>Үйжануарыныңсуретінсалудыүйренесің.</i>	1	22.01.25	
19			Кескіндеме. Ұлттықтастарқан	3.3.3.1 Бейнелер мен пішіндерді зерттеу кезіндеқоршағанәлемніңерекшеліктерін түсіндіру және кескіндеме құралдары арқылы таныс бейнелер мен пішіндерді білдіру. Ұлттықтастарқан <i>Натюрмортжанрындасуретсалудыүйренесің.</i>	1	29.01.25	
20			Кескіндеме Туғанжер	3.3.3.2."Есте сақтауарқылы суретсалу" және "Бақылау арқылы сурет салу" ұғымдарын білу,бейнелерменпішіндердізерттеукезінде олардың айырмашылықтары мен ұқсастықтарының себептерін түсіне отырып, кескіндеме құралдары арқылы таныс бейнелер мен пішіндерді білдіру Туғанжер <i>Пейзажжанрындасуретсалудыүйренесің.</i>	1	5.02.25	

21			Мүсін. Балбал мүсін	3.3.4.1 бейнелер мен пішіндерді зерттеу кезінде қоршаған әлемнің ерекшеліктерін білу және сипаттау. Мүсін құралдары арқылы таныс бейнелер мен пішіндерді білдіру. Балбал мүсін <i>Ермексаздан жұмыр мүсін сомдауды үйренесің.</i>	1	12.02.25	
22			Мүсін Апорталмасы	3.3.4.1 бейнелер мен пішіндерді зерттеу кезінде қоршаған әлемнің ерекшеліктерін білу және сипаттау. Мүсін құралдары арқылы таныс бейнелер мен пішіндерді білдіру. Апорталмасы <i>Ермексаздалманы мүсіндеуді үйренесің.</i>	1	19.02.25	
23	6. Атақты тұлғалар		Сәндік-қолданбалы өнер. Зергерлік бұйымдар	3.3.5.1 Бейнелер мен пішіндерді зерттеу кезінде олардың айырмашылықтары мен ұқсастықтарының себептерін түсіне отырып, қоршаған әлемнің ерекшеліктерін түсіндіру және сәндік-қолданбалы өнер құралдары арқылы таныс бейнелермен пішіндерді білдіру. Зергерлік бұйымдар <i>Зергерлік бұйымның нобайын салуды үйренесің.</i>	1	26.02.25	
24			Сәндік-қолданбалы өнер. Атақты зергерлер	3.3.5.2 "Стильдеу" және "жалпылау" ұғымдарын және оларды бейнелер мен пішіндер көмегімен сәндік-қолданбалы өнер құралдары арқылы білдіру мүмкіндіктерін білу және түсіндіру. Атақты зергерлер <i>Зергерлік бұйымды сымнан жасауды үйренесің.</i>	1	5.03.25	
25			Дизайн және сәулет (көркем құрылымдау және модельдеу). Ғарышкер ұшқан зымыран	3.3.6.1 Бейнелер мен пішіндерді зерттеу кезінде олардың айырмашылықтары мен ұқсастықтарының себептерін түсіне отырып, қоршаған әлемнің ерекшеліктерін түсіндіру және дизайн құралдары арқылы таныс бейнелер мен пішіндерді білдіру. Ғарышкер ұшқан зымыран <i>Динамика, статика, ритмдегеннің не екенін үйренесің.</i>	1	12.03.25	

26			Дизайн және сәулет (көркем құрылымдау және модельдеу). Қазақ сәулетшілері және заманауи сәулет өнері	3.3.6.2 Бейнелер мен пішіндерді зерттеу кезінде олардың айырмашылықтары мен ұқсастықтарының себептерін түсіне отырып, қоршаған әлемнің ерекшеліктерін түсіндіру және сәулет құралдары арқылы таныс бейнелер мен пішіндерді білдіру. Қазақ сәулетшілері және заманауи сәулет өнері <i>Заманауи сәулет өнері үлгілерімен танысасың.</i>	1	19.03.25	
				IV тоқсан. 8 сағат			
27	7. Бәрінбілгі мкеледі	Шығармашылық	Графика. «Қуаныш» тақырыбында линогравюра орындау	3.4.2.1 Графика әдістері мен техникалары негізінде таңдау арқылы идеяларды шығармашылықпен ұсыну және сезімдерді білдіру. «Қуаныш» тақырыбында линогравюра орындау <i>Гравюра мен линогравюраның не екенін білесің</i>	1	2.04.25	
28			Графика. Кітап графикасы. Алдар көсе	3.4.2.2 Графикалық жұмысты күрделі тәсілмен таныстырудың түрлі мүмкіндіктерін білу және түсіндіру. Кітап графикасы. Алдар көсе <i>Кітап графикасының не екенін білесің</i>	1	9.04.25	
29			Кескіндеме. Жайлауда	3.4.3.1 Кескіндеме әдістері мен техникаларды негізді түрде таңдау арқылы идеяларды шығармашылықпен ұсыну және сезімдерді білдіру. Жайлауда <i>Лессировка лау тәсілімен композициялық шығарманы орындауды үйренесің</i>	1 1	16.04.25	
30			Кескіндеме. Наурыз мерекесі	3.4.3.2. Кескіндемелік жұмысты күрделі тәсілмен таныстырудың түрлі мүмкіндіктерін білу және түсіндіру. Наурыз мерекесі <i>Кескіндемені сграффито (немесе граффито) тәсілімен орындауды үйренесің</i>	1	23.04.25	
31	8. Демалыс мәдениеті, мерекелер		Мүсін. Отбасылық	3.4.4.1 Мүсіндік тәсілдері мен техникаларды негізді түрде таңдау арқылы идеяларды шығармашылықпен ұсыну және сезімдерді білдіру. Отбасылық мерекелер	1	30.04.25	7.05.25

			мерекелер	<i>Жұмырмүсіндіорындапүйренесің.</i>			
32			Сәндікқолданбалыөнер. Саябақтағыгүлдер	3.4.5.1Сәндік-қолданбалыөнертәсілдерімен техникаларды негізді түрде таңдау арқылы идеяларды шығармашылықпен ұсыну және сезімдердібілдіру. Саябақтағыгүлдер <i>Паннотәсіліндеорындаудыүйренесің</i>			
33			Дизайн және сәулет (көркем құрылымдаужәне модельдеу). Сандықжасау	3.4.6.1Құрылымдауменмодельдеудіңтәсілдері мен техникасын негізді түрде таңдай отырып, дизайн идеяларын шығармашылықпен ұсыну, сезімдерін білдіру. Сандықжасау <i>Сандықжасаудыңдизайнынүйренесің.</i>	1	14.05.25	
34			Дизайн және сәулет (көркем құрылымдаужәне модельдеу). Хан Шатыр»сауда,ойын-сауықорталығы	3.4.6.2Құрылымдауменмодельдеудіңәдістерімен тәсілдерін негізді түрде таңдай отырып, сәулет идеяларын шығармашылықпен ұсыну, сезімдерін білдіру. «Хан Шатыр»сауда,ойын-сауықорталығы <i>Сәулетөнерініңэкстерьерінсалудыүйренесің.</i>	1	21.05.25	