

Күнтізбелік-тақырыптық жоспар.
Музыка пәні Зсынып бүй №399 16.09.2022ж
Ш.Құлманова,Б.Сүлейменова,Т.Тоқжанов,Ж.Махамбетова Алматы «Атамұра» 2018
Аптасына 1 сағат, барлығы 34 сағат

р/с	с/с	Ауыспалы тақырып	Сабақ тақырыбы	Оқу мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
I тоқсан 8 сағат							
1	1	1-бөлім: ЖАНДЫ ТАБИҒАТ	Табиғат және музыка	3.1.1.1- тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау және салыстыру 3.1.1.2 - музыкалық шығармаларды интонация, әуен арқылы танып ажырату	1	02.09	
2	2		Музыкадағы жанды табиғат көріністері	3.1.2.1 – көркем образдарды ашаотырып, түрлі сипатты әндерді орындау. 3.1.2.2. – әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау 3.1.2.3 - музыкалық штрихтарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету	1	09.09	
3	3		Музыкадағы жанды табиғат көріністері (жалғасы)	3.1.3.1 - музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау және оларды орындауда қолдану. 3.1.3.3 - музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату 3.1.3.5 - ұлттық, үрмелі, симфониялық оркестр аспаптарын ажырату	1	16.09	
4	4		Табиғатты аялайық!	3.2.1.1 – музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну;	1	23.09	
5	5	2-бөлім: Жақсыдан үйрен, жаманнан жирен	Музыкадағы көңіл күй	3.1.1.1- тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау және салыстыру 3.1.1.2 – музыкалық шығармаларды интонация, әуен арқылы танып ажырату	1	30.09	
6	6		Музыкадағы көңіл күй (мұңды)	3.1.2.1 – көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты әндерді орындау; 3.1.2.3 - музыкалық штрихтарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету	1	07.10	
7	7		Терме – нақыл, өсиет	3.1.3.1- музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау және оларды орындауда қолдану. 3.1.3.3 – музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату 3.1.3.4 - музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату 3.1.3.6 - нотамен қарапайым әуендер орындау.	1	14.10	
8-9	8-9		Айтыс-сөз сайысы	3.2.1.1- музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну	1	21.10	

			Жақсылық жасай білейік	3.3.1.1 – өз шығармашылық жұмысын көрсету, өзінің және өзгелердің жұмыстарын бағалай білу			
II тоқсан 8 сағат							
10	1	3-бөлім: Уақыт	Музыка және уақыт	3.1.1.1- тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау және салыстыру	1	04.11	
11	2		Музыка уақыт толқынында	3.1.2.1 – көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты әндерді орындау; 3.1.2.3 - музыкалық штрихтарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету	1	11.11	
12	3		Көнеден жеткен жетіген	3.1.3.2 – музыкалық форманың құрылымын анықтау: шумақ, шумақ-қайырма, бір бөлімді, екі бөлімді. 3.1.3.4 - музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату. 3.1.3.6 - нотамен қарапайым әуендер орындау.	1	18.11	
13	4		Біздің оркестр	3.2.1.1- музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну. 3.2.1.2 – қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану	1	25.11	
14	5	4-бөлім: Сәулет өнері	Музыка және сәулет	3.1.1.1- тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау және салыстыру	1	02.12	
15	6		Музыка және сәулет (жалғасы)	3.1.2.1 - көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты әндерді орындау. 3.1.2.2. – әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау.	2	09.12	16.12
16	7		Әлемдегі театрлар	3.1.3.2 – музыкалық форманың құрылымын анықтау: шумақ, шумақ-қайырма, бір бөлімді, екі бөлімді. 3.1.3.3 – музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату.	1	23.12	
III тоқсан 10 сағат							
17	1		Музыка және поэзия	3.1.1.1- тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау және салыстыру.	1	13.01	
18	2		Музыка бейнелейді	3.1.2.1 - көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты әндерді орындау. 3.1.2.2. – әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау. 3.1.2.3 - музыкалық штрихтарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету.	1	20.01	

19	3		Музыка және мүсін	3.1.3.2 – музыкалық форманың құрылымын анықтау: шумақ, шумақ-қайырма, бір бөлімді, екі бөлімді. 3.1.3.3 –музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату 3.1.3.4 - музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату. 3.1.3.5 - ұлттық, үрмелі, симфониялық оркестр аспаптарын ажырату.	1	27.01	
20	4		Музыка және форма	3.2.1.1- музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну	1	03.02	
21	5		Музыка және қозғалыс	3.2.1.2 – қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану.	1	10.02	
22	6	6-бөлім: Атақты тұлғалар	Ұлы Дала сал-серілері (<i>Біржан сал</i>)	3.1.1.1- тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау және салыстыру 3.1.1.2 -музыкалық шығармаларды интонация, әуен арқылы танып ажырату	1	17.02	
23	7		Ұлы Дала сал-серілері (<i>Ақан сері</i>)	3.1.2.1 - көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты әндерді орындау. 3.1.2.2. – әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау. 3.1.2.3 - музыкалық штрихтарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету.	1	24.02	
24	8		Жалынды ақын-күйшілер	3.1.3.1- музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау және оларды орындауда қолдану. 3.1.3.3 –музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату 3.1.3.4 - музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату 3.1.3.5 - ұлттық, үрмелі, симфониялық оркестр аспаптарын ажырату. 3.1.3.6 - нотамен қарапайым әуендер орындау.	1	03.03	10.08
25	9		Қазақ оркестрін тұңғыш ұйымдастырушы – Ахмет Жұбанов	3.2.1.2 - қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану	1		
26	10		Музыкалық калейдоскоп	3.3.1.1 – өз шығармашылық жұмысын көрсету, өзінің және өзгелердің жұмыстарын бағалай білу	1	17.03	
IV-тоқсан 8 сағат							

27	1	7-бөлім: Су-тіршілік көзі	Су әуені	3.1.1.1- тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау және салыстыру. 3.1.1.2 - музыкалық шығармаларды интонация, әуен арқылы танып ажырату.	1	07.04	
28	2		Өзеннің көркем нақыштары	3.1.2.1 - көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты әндерді орындау. 3.1.2.2. – әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау.	1	14.04	
29	3		Айдынды шалқар Аралым!	3.1.3.1- музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау және оларды орындауда қолдану. 3.1.3.3 – музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату. 3.1.3.4 - музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату.	1	21.04	
30	4		Су – ырыстың көзі	3.2.1.2 - қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану.	1	28.04	
31	5	8-бөлім: Демалыс мәдениеті. Мерекелер	Мерекелік қуаныш	3.1.1.1- тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау және салыстыру	1	05.05	
32	6		Көңілді адымдайық	3.1.2.1 - көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты әндерді орындау. 3.1.2.2. – әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау. 3.1.2.3 - музыкалық штрихтарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету.	1	12.05	
33	7		Мерекелі мамыр	3.1.3.4 - музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату. 3.1.3.5 - ұлттық, үрмелі, симфониялық оркестр аспаптарын ажырату. 3.1.3.6 - нотамен қарапайым әуендер орындау.	1	19.05	
34	8		Балалар мерекесі	3.2.1.1- музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну. 3.2.1.2 – қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану	1		