

Түсінік хат

Қазақстан Республикасы Оқу - ағарту министрлігінің 2022 жылғы 16 қыркүйектегі № 399 бұйрығы 30- қосымшасына өзгерістер енгізу туралы 2022 жылғы 21 қарашадағы № 467 бұйрығы.4-қосымша.

"Бейнелеу өнері" оқу пәнінің үлгілік оқу бағдарламасы (бұдан әрі – бағдарлама) "Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың, бастауыш, негізгі орта, жалпы орта, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандарттарын бекіту туралы" Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрінің 2022 жылғы 3 тамыздағы № 348 [бұйрығымен](#) бекітілген Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың, бастауыш, негізгі орта, жалпы орта, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандарттарына сәйкес әзірленген (Нормативтік құқықтық актілерді мемлекеттік тіркеу тізілімінде № 29031 болып тіркелген).

"Бейнелеу өнері" оқу пәнінің мақсаты мен міндеттері.

"Бейнелеу өнері" пәні оқу және тәрбие процестерінің органикалық бірлігі болып табылады. Онда эстетикалық және көркемдік білім беру дәйекті және жүйелі түрде білімді ұсыну мен көркемдік іс-әрекет дағдыларын үйретуге негізделген.

"Бейнелеу өнері" пәнінің оқу мақсаты көркемдік білім беру және эстетикалық тәрбие болып табылады, білім алушыларды Қазақстан мен бүкіл әлемнің рухани және материалдық мәдениетінің ажырамас бөлігі ретінде бейнелеу өнері әлеміне баулу, олардың тұлғасын қалыптастыру мен дамытудың тиімді құралы болып табылады.

"Бейнелеу өнері" пәнін оқытудың міндеттері:

Білім беру құндылықтарын қалыптастыру негізінде білім алушыларда:

- Қазақстан халқының өнері мен мәдениеті және салт-дәстүрлеріне, әлемнің мәдени алуан түрлілігіне құрмет көрсету;
- рухани келісім мен толеранттылық идеяларын ұстану;
- қоршаған ортаны және экологиялық тепе-теңдікті сақтау;
- шығармашылық және сыни ойлау;
- коммуникативтілік және ақпараттық-коммуникациялық құралдар мен технологияларды тиімді пайдалана білу;
- өмір бойы оқуға және өзін-өзі жетілдіруге ынталандыру;
- бейнелеу өнеріндеген қызығушылығын арттыра отырып, әсемдікке баулу;
- шығармашылық жұмыстарда қоршаған әлемдеген көзқарасын білдіру қабілетін дамыту;
- сурет, кескіндеме, композиция, мүсін бойынша бейнелеу сауаттылығын негіздерімен танысу;
- бейнелеу өнерінің түрлерімен (графика, кескіндеме, сәндік-қолданбалы өнер, мүсін, дизайн, сәулет) және бейнелеу өнерінің жанрларымен (пейзаж, портрет, натюрморт, анималистік жанры және т. б.) танысу;
- қоршаған заттардың пішінін, көлемін және құрылымын көру және түсіну қабілетін қалыптастыру;
- кеңістікті қабылдауды қалыптастыру;
- графикалық және тұтанудағы дағдыларын дамыту;
- моториканы, логикалық ойлауды, өздігінен ойлауды және идеяларды іске асыруды дамыту.
- әртүрлі материалдармен жұмыс істеудің көркемдік дағдыларын және әртүрлі бейнелеу техникасын меңгеру;
- шынайы өмірде көркем мәдениеттің көрінісін көру қабілетін дамыту (көрмелер, мұражайлар, сәулет, дизайн, мүсін, сәндік-қолданбалы өнер және т. б.)
- балалардың сезімталдық, көңіл-күйін білдіруін, зейінін, естесін, қиял, елестету қабілеттерін дамыту;
- өзіндік, мақсаттылық, ұқыптылық, еңбекқорлық сияқты жеке қасиеттерді қалыптастыру;
- ерекше білім беру қажеттіліктері мен жеке мүмкіндіктеріне сәйкес отырып, барлық білім алушылардың білім алуға тең қолжеткізуі үшін жағдай жасау.

Пән бойынша оқу жүктемесінің көлемі:

2-сыныпта аптасына 1 сағат, оқу жылында 34 сағатты;

Білім алушылардың оқу жетістіктерін бағалау туралы

"Бейнелеу өнері" пәнін оқыту нәтижелерін бағалау қалыптастырушы бағалауды қолдану арқылы жүзеге асырылады. Қалыптастырушы бағалау үздіксіз жүргізіледі, білім алушы мен педагог арасындағы кері байланысты қамтамасыз етеді және оқу үрдісін дер кезінде түзетуге мүмкіндік береді. Оқу ақпаратының бөлімін зерделеуі аяқталғаннан кейін оқытудың белгілі бір кезеңінде қалыптастырушы бағалау жүргізіледі, білім алушыларға кері байланыс беруден шығатын критериялды бағалаудың "сынақтан өтті" және "сынақтан өтпеді" қағидатын негізге алу қажет.

Бейнелеу өнері . 2 сынып

Ақбаева Шолпан Әбілғазықызы, Сүлеев Ұлықбек Мырзабекұлы, Хабамбаев Азамат Ерғалиұлы.

АЛМАТЫ КІТАП БАСПАСЫ 2023

Аптасына 1 сағат, барлығы – 34 сағат

№ р/с	Бөлім/ Тақырыптар	Сабақтақырыбы	Оқумақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
I тоқсан-8 сағат						
1	Менің отбасым және достарым Бөлім: Бейнелеу сауаттылығы негіздері	«Экскурсиялық сабақ» – Қазақстандық және әлемдік суретшілердің өнер туындыларымен танысу.	2.1.1.1 қазақтың ұлттық және әлемдік мәдениетінің түрлі өнер туындыларымен танысу	1	04.09	
2		«Күзгібұтақ» – фломастерменсурет салу. Суреттіорындаудасызық, штрих, экспрессивті бейнелеуқұралдарынқолдану.	2.1.2.1 әртүрліәдістер мен тәсілдердіқолданаотырып, графикалықматериалдар мен құралдардықолдану 2.1.2.2 Шығармашылықжұмыстаграфиканыңәртүрлітәсілдері мен техникаларынқолдану	1	11.09	
3		«Алтын күз» – сулыбояумен (акварельмен) сурет салу.	2.1.3.1 әртүрлітәсілдер мен техниканықолданаотырып, кескіндемематериалдары мен құралдарынқолдану	1	18.09	
4		«Алма» – гуашьпен сурет салу.	2.1.3.2 кескіндеменің әртүрлі тәсілдері мен техникасын шығармашылық жұмыста қолдану	1	25.09	
5		«Тиін» – ермексаз немесе сазбалшық қолдану арқылы мүсіндерді сомдау.	2.1.4.1 әртүрлі тәсілдер мен техниканы қолдана отырып, мүсіндеу материалдары мен құралдарын қолдану	1	02.10	
6	Менің мектебім Бөлім: Бейнелеу сауаттылығы негіздері	«Сиқырлықілем» – фетр материалынан жасалған аппликация.	2.1.5.1 әртүрлі тәсілдер мен техниканы қолдана отырып, сәндік-қолданбалы өнер материалдары мен құралдарын қолдану	1	09.10	
7		«Кітапбетбелгісі» «Қағазпластикасы» ұғымыментанысу.	2.1.6.1 Әртүрлікұрылымдықтехникаларментәсілдердіқолданаотырып, іс-әрекеттематериалдарменқұралдардықолдану	1	16.10	
8		«Менің мектебім» Қатырғықағаздан модельдеудің әртүрлі әдістері	2.1.6.2 Модельдеудің әртүрлі техникалары мен тәсілдерін қолдана отырып, іс-әрекетте материалдар мен құралдарды қолдану	1	23.10	
II тоқсан-8 сағат						
1	Менің туған өлкем Бөлім: Бейнелеу әлемі	«Өнер түрлерін, олардың сипаттамаларынзерттеу» – Қазақстан және әлемдік	2.2.1.1Өнертуындыларыныңтақырыптарынжәнеосыжұмыстарды орындауматериалдарынталқылау.	1	06.11	

		бейнелеу өнері ментанысу				
2		«Күзгі көгөністер» – пастель материалымен сурет салу.	2.2.2.1 Графика түрлерінің көркемдік мәнерлілігінің негізгі құралдарын және жұмысты орындау техникасын білу.	1	13.11	
3		«Саябақ» – гуашь материалымен сурет салу.	2.2.3.1 Кескіндеме түрлерінің көркемдік мәнерлілігінің негізгі құралдарын және жұмысты орындау техникасын білу.	1	20.11	
4		«Балық» – ермек саздан жасалған рельеф.	2.2.4.2 Мүсін түрлерінің көркемдік мәнерлілігінің негізгі құралдарын және жұмысты орындау техникасын білу.	1	27.11	
5		«Біз тағамды безендіреміз» – аппликация. Ұлттық ыдыс-аяқтардың түрлерімен танысу.	2.2.5.1 Сәндік-қолданбалы өнердің көркемдік мәнерлілігінің негізгі құралдарымен жұмысты орындау техникасын білу.	1	04.12	
6		«Шенбердегі ой-өрік» – гуашь пен көркем бояу.	2.2.5.2 «Сәндік-қолданбалы өнердегі «Табиғи пішіндер» ұғымын және жұмысты орындаудың кейбір әдістерін білу	1	11.12	
7	Жылмеңгірлері Бөлім: Бейнелеу әлемі	«Көлемді картүіршіктері» – қағазбен жұмыс. Күрделі пішінді жасау үшін бүктеу және қию әдістері	2.2.6.1 Құрылымдау мен модельдеуден негізгі дизайн түрлері мен техникасын білу.	1	18.12	
8		«Ертегі үйі» – қолда бар материалдардан жасалған модель.	2.2.6.2 құрылымдау мен модельдеуде қарапайым сәулет формалары мен техникасын білу	1	25.12	
III тоқсан - 10 сағат						
1	Салт-дәстүр мен ауыз әдебиеті Бөлім: Бізді қоршаған әлем	«Адам фигурасы» – қарапайым қарындашпен сурет салу.	2.3.2.1 Қоршаған әлемнің кейбір ерекшеліктерін білу және талдау, графика құралдары арқылы таныс бейнелер мен пішіндерді (сызық, пішін, фактура және т. б.) білдіру	1	15.01.2025	
2		«Спорттық жарыстар» – түрлі түсті қарындаштармен сурет салу.	2.3.2.2 «Бақылау арқылы сурет салу» және «Есте сақтау арқылы сурет салу» ұғымдарын білу және талдау, графика құралдары арқылы таныс бейнелер мен пішіндерді (сызық, пішін, фактура және т. б.) білдіру	1	22.01	
3		«Қар жауып тұр» – гуашь бояуымен сурет салу.	2.3.3.1 Қоршаған әлемнің кейбір ерекшеліктерін білу және талдау, кескіндеме құралдары арқылы таныс бейнелер мен пішіндерді (түс, дақ, фактура және т. б.) білдіру	1	29.01	
4		«Мереке» – аралас техникада сурет салу. Сюжеттік сурет.	2.3.3.2 «Бақылау арқылы сурет салу» және «Есте сақтау арқылы сурет салу» ұғымдарын білу және кескіндеме құралдары арқылы таныс бейнелер мен пішіндерді (түс, дақ, текстура және т. б.) білдіру.	1	05.02	
5		«Мереке» – аралас техникада сурет салу.	2.3.3.2 «Бақылау арқылы сурет салу» және «Есте сақтау арқылы сурет салу» ұғымдарын білу және кескіндеме құралдары арқылы таныс бейнелер мен пішіндерді (түс, дақ, текстура және т. б.) білдіру.	1	12.02	

6	Дені саулық-жаны сау Бөлім: Бейнелеу әлем	«Бишіқыз»—қарапайым каркастағы мүсін.	2.3.4.1 қоршаған әлемнің кейбіререкшеліктерін түсіну, мүсіндеу құралдары арқылы таныс бейнелер мен пішіндерді (көлемі, пішіні, фактура және т.б.) білдіру	1	19.02	
7		«Зергерлік бұйымдар»—коллаж.	2.3.5.1 Қоршаған әлемнің кейбіререкшеліктерін білу және талдау, сәндік-қолданбалы өнер құралдары арқылы таныс бейнелер мен пішіндерді білдіру	1	26.02	
8		«Үшбұрыштағы ою-өрнек»—сурет.	2.3.5.2 «Жалпылау» ұғымын және оны бейнелер мен пішіндердің көмегімен сәндік-қолданбалы өнер құралдары арқылы білдіру мүмкіндігін білу	1	05.03	
9		«Киригами ашықхаты». Пішінің өзгеруі	2.3.6.1 Қоршаған әлемнің кейбіререкшеліктерін білу және сипаттау, дизайн құралдары арқылы таныс бейнелер мен пішіндерді білдіру	1	12.03	
10		«Экоүй»—сурет жоба.	2.3.6.2 Қоршаған әлемнің кейбіререкшеліктерін білу және сипаттау, сәулет құралдары арқылы таныс бейнелер мен пішіндерді білдіру.	1	19.03	
IV тоқсан- 8 сағат						
1	Табиғат әлемі Бөлім: Шығармашылық	«Мысық» – түрлі түсті қарындаштармен сурет салу.	2.4.2.1 Графикалық тәсілдер мен техникалар көмегімен идеяларды шығармашылықпен ұсыну және сезімдерді білдіру	1	02.04	
2		«Менің сыныптасым»—қарындашпен сурет салу.	2.4.2.2 Графикалық жұмысты таныстырудың әртүрлі мүмкіндіктерін білу	1	09.04	
3		«Таудағы таңның атуы» – акварельмен сурет салу.	2.4.3.1 Кескіндемелік тәсілдер мен техникалар көмегімен идеяларды шығармашылықпен ұсыну және сезімдерді білдіру	1	16.04	
4		«Гүлденген алмаағашы» – гуашь бояуымен сурет салу.	2.4.3.2 Кескіндемелік жұмысты таныстырудың әртүрлі мүмкіндіктерін білу	1	23.04	
5	Ғажайып әлемі Бөлім: Шығармашыл	«Үкі»—ермексиз немесе сазбалшық қолдану арқылы сәндік мүсін орындау.	2.4.4.1 Мүсіндік тәсілдер мен техникалар көмегімен идеяларды шығармашылықпен ұсыну және сезімдерді білдіру	1	30.04	07.05
6		«Сәндік панно»—түрлі түсті фетрматадан бұйым жасау	2.4.5.1 Сәндік-қолданбалы өнер тәсілдер мен техникалар көмегімен идеяларды шығармашылықпен ұсыну және сезімдерді білдіру	1		
7		«Қарындаш салатын стақан» – дайын берілген пішінді өзгерту.	2.4.6.1 Дизайн идеяларын шығармашылықпен ұсыну, идеялар мен сезімдерді құрылымдау және модельдеу тәсілдері мен техникасы арқылы негізді түрде білдіру	1		14.05
8		«Болашақ қала»— макет орындау.	2.4.6.2 Сәулет идеяларын шығармашылықпен ұсыну, дизайн мен модельдеудің әдістері мен тәсілдерін қолдана отырып, сезімдерін білдіріп бейнелеу			21.05